



PROGETTO “ RONDAS”

La Fondazione Palmieri onlus nasce con lo scopo di : veicolare la cultura salentina nel mondo. Il restauro dell' antica Chiesa di San Sebastiano, sede della Fondazione, ubicata nel cuore del centro storico della città di Lecce, in via Dei Sotterranei, è stato il primo passo di un progetto più ambizioso che tende a salvaguardare non solo la tradizione culturale ma anche le pagine di una storia spesso dimenticata che i secoli e il degrado celano dietro muri sberciati e decori in rovina. E' in questi edifici che ,come dice Luciana Palmieri fondatrice della onlus, si ascolta l' eco di una città dalle mille voci.

La Fondazione Palmieri Realizza:

- eventi artistico-culturali: mostre, presentazioni di libri, dibattiti, rappresentazioni teatrali, concerti
- congressi
- eventi umanitari

Da qui Il Progetto “RONDAS” , voluto con l' intento di far conoscere usanze e tradizioni musicali spagnole, promuovendo lo scambio culturale con l' Italia in particolar modo con il Salento. I protagonisti di questo progetto sono dei cantori spagnoli che fanno parte dell' associazione studentesca “TUNAS” (presente in tutte le università spagnole).

Che cosa è una 'tuna' ?

Una tuna, è formata da un gruppo di studenti universitari , che per aiutarsi economicamente nel percorso di studi, suonano nelle vie delle città, vestiti in costume d'epoca .

Attualmente i tuna vengono classificati a seconda della facoltà di appartenenza. Senza però alcuna differenza tra loro.

L'abbigliamento del tuno prende il nome di grillo e si compone di: capa, giacca , beca (colore e logo, servono per identificare l'Università di appartenenza) , camicia , calzoncini o calzoni , scarpe o stivali. La capa española, elemento caratteristico ,si porta lunga e sciolta, aperta davanti , indossata sopra i vestiti . Questa oltre ad essere fedele protettrice nelle fredde notti ,rappresenta due delle condizioni fondamentali : quello di viaggiatore instancabile e anche quella di galante cavaliere per la dama da lui corteggiata.

Sopra la cappa vengono esposti gli scudi delle città e dei paesi che sono stati visitati dal tuno e sono esposti anche dei nastri multicolori, ricamati con dediche amorose da parte delle donne in segno del loro affetto o amore . Possono essere regalate da una fidanzata , una madre o una amica , e come dice la canzone , "cada cinta que adorna su capa guarda un trocito de corazón", (ogni nastro che decora la capa riguarda un pezzo di cuore).

Questi studenti formano un gruppo musicale in cui vengono comunemente utilizzati strumenti a corda, come il liuto, il mandolino, soprattutto il caratteristico tamburello e la chitarra.

Il loro scopo è quello di intrattenere i passanti o per invito o per denaro. Essi utilizzano anche le loro abilità musicali per corteggiare le fanciulle, alle quali dedicano canzoni d' amore.

Un'altra caratteristica importante è il loro status 'Tuno viaggiatore' , che gli permette di viaggiare per tutto il mondo utilizzando come unico sostegno la chitarra e la passione per la musica. Il repertorio musicale è molto vasto e ampio.

Vengono interpretati canti popolari spagnoli e sudamericano.

Ci piacerebbe far rientrare questo progetto anche nell' area ambientalistica, con l' obiettivo di produrre e sviluppare attività culturali e d' intrattenimento che creino un impatto minimo sull' ambiente urbano in termini acustici e tecnici.

Questo gruppo di cantori, proviene in parte dall' università di Valladolid,(Città fortemente legata a Lecce in seguito al loro gemellaggio avvenuto nel 2009) e in parte dall' università di Zamora appartenente all' antica città di Salamanca, quest' ultima, già insignita nel 2002 del titolo di Capitale Europea della Cultura.

Il nostro impegno è volto affinché la nostra bella città, Lecce, possa aspirare a tale riconoscimento.